

# Fourier Transform<sup>1</sup>

Die Fourier-Transform ist eine Integraltransformation, die einer Funktion ihre Fourier-Transformierte zuordnet. Sie wird verwendet um ein Audio- oder Videosignal in einzelne Grundschwingungen zu zerlegen, und um Informationen über die Intensitätsverhältnisse mehrerer Spektren zu bekommen. (Nicht der Absolut-, sondern der relativer Wert ist entscheidend)

Im Weiteren werden wir uns auf die Transformation mit der Cooley-Tukey Methode beschränken.

Allgemein DFT:

$$f_j = \sum_{k=0}^{2n-1} x_k e^{-\frac{2\pi i}{2n} jk} \quad j = 0, \dots, 2n - 1.$$

Wobei:

F	...	Frequenz an der j-ten Stelle
n	...	Abtastwerte (bei der FFT $n=2^x$ , wobei x reell und ganzzahlig)
x	...	Analogwert (sample value)

Um so jeden Wert zu berechnen ist sehr zeit- und ressourcenaufwendig, deshalb hat man die diskrete und später die schnelle Fourier-Transformation entwickelt.

John Baptiste Joseph FOURIER franz. Mathematiker, (1768-1830)

## Diskrete Fourier-Transform

Es gibt keine Einschränkungen von der Messwertumfang her.

Sind  $F$ ,  $T$  positive Zahlen mit  $F \times T = 1/N$ , und sind  $M$  und  $L$  beliebige ganzzahlige Verschiebungen, so lautet die Transformation mit  $t_n = n \times T$  und  $\omega_k = k(2 \times \pi \times F)$ :

$$\hat{x}_k = T \sum_{n=-M}^{N-M-1} x_n e^{-i\omega_k t_n} \quad \text{und} \quad x_n = F \sum_{k=-L}^{N-L-1} \hat{x}_k e^{-i\omega_k t_n} .$$

<sup>1</sup> Schön deutsch gesagt: Fourier Transformation


## Zeitdiskrete Fourier-Transform

Ist die Messwertfolge summierbar, d. h. die Summe aller Messwerte ist kleiner unendlich<sup>2</sup>, so konvergiert die Fourier-Reihe in der Transformationsformel. Der Grenzwert der Reihe ist eine stetige Funktion. (\_Nicht\_ ständig ist z.B. ein Rechtecksignal)

Da die Funktionen  $e_n(\omega) = (2\pi)^{-\frac{1}{2}} \exp(i\omega n)$  ein 2-er Potenz<sup>3</sup> bilden, erhält man aus der Zerlegungsformel wieder die Ausgangsfolge zurück.

Für positive  $F, T$  mit  $F \times T = 1$  kann wieder eine allgemeinere Transformationsformel angegeben werden.

Seien  $t_n = n \times T$  Zeitpunkte mit Abstand  $T$ , dann gilt:

$$\hat{x}(\omega) = \frac{T}{\sqrt{2\pi}} \sum_{n=-\infty}^{\infty} x_n e^{-i\omega t_n} \quad \text{und} \quad x_n = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\pi F}^{\pi F} \hat{x}(\omega) e^{i\omega t_n} d\omega$$


**Diese Formel und auf die aufbauende Berechnungen wurden im Mikrocontrollerbeispiel angewandt.**

<sup>2</sup> Warum sollte es nicht sein?

<sup>3</sup> Auch Orthonormalsystem genannt

## Fourier-Reihen für Funktionen auf einem Intervall

Jede stetige Funktion, welche über einem Intervall  $[0, T]$  definiert ist, lässt sich in eine Fourier-Reihe entwickeln

Mit der Grundfrequenz  $F=1/T$  und den Kreisfrequenz  $\omega_k = k(2\pi \times F)$  gilt:

$$\hat{x}_k = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_0^T x(t) e^{-i\omega_k t} dt \quad \text{und} \quad x(t) = \sqrt{2\pi} F \sum_{k=-\infty}^{\infty} \hat{x}_k e^{i\omega_k t}$$

## Aperiodische Vorgänge (Fourier-Integral)

Voraussetzung für die hergeleitete Fourier-Reihe ist dass das Messignal periodisch ist!

Selbstverständlich gibt es auch nichtperiodische Funktionen, die haben die Oberschwingungen die Frequenz  $n / T$  für die  $n$ -te Oberschwingung. Die Differenz der  $n$ -ten Oberfrequenz von der vorherigen ist  $n / T - (n - 1) / T = 1 / T$ , das heißt die Oberfrequenzen haben den Abstand  $1/T$ .

Für  $T$  gegen Unendlich rücken sie „infinitesimal“ eng zusammen.

Eine Summe über so kleinen Stücke ist genau die Definition des Riemann-Integrals. Die Summe wird im Grenzfall zum Integral.

Das Fourier-Integral, die kontinuierliche Fourier-Transformation, ist also gegeben durch

$$f(t) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} a(\omega) e^{i\omega t} d\omega$$

mit

$$a(\omega) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(t) e^{-i\omega t} dt.$$

Aus der Folge  $a_n$  ist nun das kontinuierliche Spektrum  $a(\omega)$  geworden. Man bezeichnet genau genommen die zweite Transformation als Fourier-Transformation, die erste, deren inverse, ist die Fourier-Synthese<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> Nachbilden einer analogen spannung aus zeitdiskreten Werten. (z.B. MP3)